

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR PENTRU COPII ȘI TINERET „CONSTANTIN BRĂILOIU” 13 – 16 aprilie 1995.

Scurt istoric

Ideea organizării acestui Festival a apărut ca o necesitate firească la vidul competițional existent la acest gen artistic. Deși după 1989 s-au înființat în cadrul Liceelor și Școlilor gimnaziale cu profil muzical, multe Clase de Canto popular și Instrumente populare - nai, țambal, acordeon, taragot, saxofon, etc. nu a existat și un cadru competițional de afirmare a acestor talente artistice, exceptând Festivalul “ G. Georgescu”- Tulcea și Olimpiada pe meserii - 1995 - Baia Mare, manifestări ce au reunit sector și timid, elevi ai Claselor de Canto popular , Nai, Țambal. Evaluând global fenomenul muzical din acel moment, Clasa de Instrumente populare a Liceului de Artă din Brașov a avut inițiativa - considerată fericită - de a lansa FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR PENTRU COPII ȘI TINERET „CONSTANTIN BRĂILOIU” 13 – 16 aprilie 1995.

Din statistica vremii, după desfășurarea Festivalului am putut evalua:

- 78 de concurenți participanți,
- Concurenți din Bulgaria , Republica Moldova, și România – reprezentând 10 Școli muzicale.
- Secții la care au concurat: canto popular, nai, țambal, vioară, acordeon, cobză, clarinet, trompetă, fluier, caval, tilincă, cimpoi, ocarină, rebec-instrument tradițional bulgăresc, sau instrumentiști care au evoluat la mai multe instrumente,
- Premii individuale oferite, cuprinse între 50 000-150 000 de lei, în valoare totală de 4 000 000 lei,
- Juriu de marcă: prof. Cornel Pană , prof. Gavriil Prunoiu, , prof. Marin Ulei-profesori ai Liceului „ Dinu Lipatti” din București, lect. univ. dr. Constantin Catrina, prof. Dionisie Axente, și nu în ultimul rând Maestrul Vasile Iovu – nai, Artist al Poporului din Republica Moldova.

Prima Ediție a Festivalului a fost generos sponsorizată de către Consiliul județean Brașov. Deși participanții, concurenții, juriul au considerat Festivalul ca un real succes, condițiile financiare și logistice nu au mai permis organizarea edițiilor următoare, Festivalul rămânând totuși o activitate de referință.

În domeniul activităților competiționale folclorice în decursul anilor a mai apărut tot la Brașov, din aceeași inițiativă, Concursul Național de Interpretare Instrumentală „Aulodia”și Festivalul Internațional „Emanuel Elenescu” - Piatra Neamț, care au și o secțiune ce se adresează instrumentelor populare , soliștilor vocali și grupurilor instrumentale folclorice.

După aproape trei decenii, colectivul de profesori ai Clasei de Instrumente populare din Brașov, au decis să continue Proiectul artistic folcloric început în anul 1995. Astfel în primăvara anului 2023 am organizat, timid, cea de a doua ediție, care s-a bucurat de participarea a peste 60 de elevi din 12 Unități școlare vocaționale din țară.

Ne-am bucurat de revenirea în Brașov a Maestrului Cornel Pană din Elveția în calitate de Președinte al Juriului. Impactul avut asupra elevilor participanți precum și impresiile favorabile ale colegilor din țară ne-au îndreptățit să continuăm acest demers artistic.

Astfel că anul acesta vă invităm la cea de a V-a ediție a singurului Concurs Internațional de Folclor din țară care se adresează elevilor din Liceele Vocaționale de Muzică.

JURIUL CONCURSULUI:

Președinți ai Juriului:

Doamna Sava Negrean Brudașcu – Canto tradițional

Conf. Univ. Dr. Dalila Cernătescu – Nai și Instrumente tradiționale aerofone

Prof. Valeriu Luță – Instrumente tradiționale și Grupuri instrumentale

Vicepreședintele Juriului: Prof. Liviu Ioan Iosif, director al Liceului

Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov

Inițiator al Concursului: Prof. Victor Dumitru Ionescu

Comisia CANTO TRADIȚIONAL

-Doamna Sava NEGREAN BRUDAȘCU

- Prof. Loredana Streche - București

- Prof. Mădălina Musteață - Dobrescu

Comisia NAI și INSTRUMENTE TRADIȚIONALE AEROFONE

-Conf. Univ. Dr. Dalila CERNĂTESCU

- Prof. Marian Victor Matei - București

- Prof. Liviu Ioan Iosif - Brașov

Comisia INSTRUMENTE TRADIȚIONALE și GRUPURI

INSTRUMENTALE:

- Prof. Valeriu LUȚĂ – Chișinău ȚAMBAL

- Prof. Costel Zaharia - București

- Prof. Diana Zubcu - Chișinău

UNITĂȚI ȘCOLARE PARTICIPANTE

Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” – București

-Prof. Loredana Streche – canto tradițional

- Prof. Victor Marian Matei – nai,

- Prof. Cristian Moroianu – nai

- Prof. Ruxandra Valentina Coman – nai

- Prof. Narcisa Băleanu - canto tradițional

- Prof. Alin Langă – acordeon

-Prof. Costel Zaharia – acordeon

-Prof. Trandafir Maria Luiza – canto tradițional

Colegiul Național de Arte „George Enescu” – București

-Prof. Liță Adelina – nai,

-Prof. Dumitru Lorena Cristina – nai,

Colegiul Național de Artă „George Apostu” – Bacău

- Prof. Alin Ioan Sava – nai,

- Prof. Florin Blaj - canto tradițional
- Liceul de Artă „Victor Brauner” – Piatra Neamț**
- Prof. Isidor Rusu – acordeon,
- Prof. Miron Daniel – canto tradițional
- Liceul de Arte „Regina Maria ”– Alba Iulia**
- Prof. Daniel Iancu– taragot, saxofon folclor.
- Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu” – Chișinău,**
- Prof. Valeriu Luță – țambal,
- Prof. Ion Malcoci – nai
- Prof. Zubcu Diana - cobză
- Liceul de Muzică „Tudor Jarda” - Bistrița**
- Prof. Alida Monica Barbu, canto tradițional
- Prof. Neamțu Alexandra – canto tradițional
- Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” – Arad**
- Prof. Dobanda Cristian - nai
- Liceul de Arte „Margareta Sterian” -Buzău**
- Prof. Rădulescu Alina – canto tradițional
- Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” – Brașov**
- Prof. Mădălina Musteață – Dobrescu - canto tradițional,
- Prof. Liviu Ioan Iosif – nai,
- Prof. Viorel Moişanu – acordeon,

COBZĂ

- 1. CURTI ADRIANA** , Cls. a VII- a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova
Prof. Zubcu Diana, Prof. acompaniator Zubcu Diana,
Hora
Joc Mare.
- 2.. MARISTAN NATALIA** , Cls. a VII- a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova
Prof. Zubcu Diana, Prof. acompaniator Zubcu Diana,
Când mergeam pe drum cântând,
Cimpoiasca
- 3. VASILACHI ADRIANA** , Cls. a VII- a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova
Prof. Zubcu Diana, Prof. acompaniator Zubcu Diana,
Hra Bătrânească,
Sârba.
- 4. NEGURĂ IONELA** , Cls. a IX- a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova
Prof. Zubcu Diana, Prof. acompaniator Zubcu Diana,
Rândunica – sârbă lentă,
Ostropăț.

ACORDEON

- 1. CĂLIN SALVADOR ANDREI**, Cls. a V-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,
Prof. Costel Zaharia,
Doina din popor,
Brâu oltenesc- Ilie Udilă,
Sârba oltenească
- 2. CĂLIN CONSTANTIN**, Cls. a IX-a Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț
Prof. Sidor Rusu,
Sârba de nuntă – Ștefan Tudorache,
Ceangăiască de la Bacău – Marcel Budală,
Doină
- 3. BEJAN ȘTEFAN VALENTIN**, Cls. a X-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,
Prof. Costel Zaharia
Doina Oltului – Ilie Udilă,
Brâu oltenesc ,
Brează oltenească
- 4. CUREA IULIAN**, Cls. a X-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” – Brașov,
Prof. Viorel Moșanu
Horă de ascultare - Constantin Fulgerică
Hora fericirii – Sile de la Cernica,
Sârbă muntenească – Petre Mihalcea
- 5. RĂDĂȘANU ȘTEFAN – IULIAN**, Cls. a X-a, Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț
Prof. Sidor Rusu,
Doină moldovenească- Ion Drăgoi,
Hora lui Gheza – Oleg Antoci
Sârbă lăutărească – Oleg Antoci
- 6. ZAMĂ MIHĂIȚĂ**, Cls. a X-a Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț
Prof. Sidor Rusu,
Doina lui Luca Novac
Țărănești de la Dolhasca
- 7. TOMA ADI**, Cls. a XII-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,
Prof. Alin Langă
Hora Pompierilor – Moldova,
Sârba lui Dani Sava – Moldova.

FLUIER

- 1. PARFENI CĂLIN**, Cls. a III-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova
Prof. Ion Malcoci, Prof. acomp. Luminița Ionică
Suită de melodii moldovenești -Horă , Sârbă și Bătută,

ȚAMBAL

1. ULINICI ARON, Cls. a II-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță, Prof. acomp. Svetlan Ionică

„În grădină” – aranjament Ion Grosu

„Joc moldovenesc” – aranjament Nichita Comendant

„Sârba veche” – aranjament Sergiu Crețu

2. TAPEȘ GABRIEL, Cls. a II-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță, Prof. acomp. Svetlana Ionică

„Joc” - aranjament Nichita Comendant

„În grădină” – aranjament Ion Grosu

„Sârba veche” – aranjament Sergiu Crețu

3. PĂDURARU IRINEU, Cls. a V-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță, Prof. acomp. Svetlana Ionică

„Trei melodii” – Vladimir Sîrbu: Doină, Horă, Sârbă

4. MOCANU ADRIAN, Cls. a V-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță, Prof. acomp. Svetlana Ionică

„Cântec”

„Horă” - aranjament Sergiu Crețu

„Hora de la Ialomîța” – Toni Iordache

5. PLACHEVICI CRISTIAN, Cls. a VIII-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Valeriu Luță, Prof. acomp. Svetlana Ionică

„Busuiocul”

„Doină și Horă” - aranjament Sergiu Crețu

FLAUT – FOLCLOR

1. SARDARI ALEXANDRU, Cls. a VIII-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. acomp. Sozanschi Victoria

„Doină și sârbă” – David Fedov

„Cântec doinit” – Semion Zlatov

SAXOFON - FOLCLOR

1. ZBUTEA ANDREI, Cls. a XI-a, Liceul de Arte Regina Maria, Alba Iulia
Prof. Daniel Iancu, Prof. acomp. Tudor Morar

Mult mă-ntreabă iedera

Învârtita lui Lia din Calnic

Mocăneasca din Ampoita

**ANSAMBLUL INSTRUMENTAL DE MUZICĂ POPULARĂ
TARAFUL - ȘTEFAN VOIEVOD. Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț**

Prof. Sidor Rusu

Melodie de ascultare- Isidor Rusu
Sârba de la Pipirig
Sârbă bătrânească – Moldova,
Ciobănaș din Pipirig,
Corăghiască pe trei - Moldova

NAI

1. FIERUȚĂ ANTONIA MARIA GEANINA, Cls. a V-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Doina – Foaie-verde-a bobului
Hora Basarabiei,
Sârbă – Mândra mea de la Buzău

2. SUCEVEANU ANTONIA MARIA, Cls. a V-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Ruxandra Coman, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Hora ca la caval,
Breză,

3. CIOBANU ANA MARIA, Cls. a VI-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Doina – Laie Chioru,
Cântec de nuntă,
Sârba de la Goicea,

4. DINU MIHAELA ADELINA, Cls. a VI-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Doina – Foaie-verde-a bobului
Mociriță cu tri foi,
Sârba de la Goicea,

5. POSTU MARIAN , Cls. a VI-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Ion Malcoci, Prof. acomp. Luminița Ionică
Suită de melodii din Maramureș,

6. EPURE ADELINA -MARIA, Cls. a VII-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
De-ar fi dorul ca și-o floare,
Horă lăutărească
Sârba de la Rucăr

7. GRANCSA CEZAR – ANDREI, Cls. a VII-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,

Doină- Mult mă-ntreabă inima

Decând ne-a aflat mulțimea

Hațegană

8. PENCESCU ALESSIA ANDREEA, Cls. a VII-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Victor Marian- Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,

Doină – Pe marginea Dunării

Hora ca la caval,

Sârbă de concert

9. UNGUREANU COSMIN , Cls. a VII-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Ion Malcoci, Prof. acomp. Luminița Ionică

Suită de melodii tradiționale

10. BUZICĂ DARIA MARIA, Cls. a VIII-a, Colegiul Național de Muzică George Enescu București

Prof. Liță Adelina, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,

Balada lui Costea

Ca la breaza

Cântec de nuntă

11. MIHAI ARIANA , Cls. a VIII-a , Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Ruxandra – Valentina Coman, Prof. acomp. Bordeianu Vasi,

Doină

Horă lăutărească

Rustem oltenesc

12. PETRACHE LAURENȚIU , Cls. a VIII-a, Liceul Republican de Muzică „Ciprian Porumbescu”, Chișinău, Rep. Moldova

Prof. Ion Malcoci, Prof. acomp. Luminița Ionică

Suită de melodii tradiționale

13. ȘERBAN AURA-MARIA , Cls. a VIII-a , Colegiul Național de Muzică „George Enescu”, București,

Prof. Adelina Liță, Prof. acomp. Vasilică Bordianu / Iulia Chirobocea

Doina lui Petru Unc

Horă muntenească

Brâul pe șase

14. ENOAI ALEXANDRA Cls. a IX-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,

Doina lui Petru Unc

Hora lui Fănică Luca

Spoitoresele

15. DANCIU LAURA, Cls. a X-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”, București,

Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,

Doină

Hora Teișenilor

Sârbe oltenești

- 16. TURCITU ALEXIA-IOANA**, Cls. a X-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”
București,
Prof. Victor Marian - Matei, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Doină oltenească
Horă
Geamparalele de la Găești
- 17. VALERIU EMILIA**, Cls. a X-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” –
Brașov,
Prof. Liviu Ioan Iosif. Prof. acomp. Liviu Ioan Iosif
Hațegana
Mult mă-ntreabă inima
Geampara
- 18. VOLINTIRU NATALIA**, Cls. a X-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”,
București,
Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Sus pe culmea dealului
Hora de concert – Licuricii
Brâul de la Mușetești
- 19. BUJOR ANDREEA** , Cls. a XI-a, Colegiul Național de Artă „George Apostu”, Bacău,
Prof. Alin - Ioan Sava, Acomp. – Taraf.
Doina de la Vișina
Breaza de la Cernavodă
Sârba de la Topoloveni
- 20. PUIU BIANCA- GABRIELA**, Cls. a XI-a, Colegiul Național de Artă,, G. Apostu” –
Bacău
Prof. Alin -Ioan Sava, Acomp. – Taraf.
Doină din Ardeal
Șapte văi și-o vale-adâncă
Sîrba ploieștenilor
- 21. PUTINĂ ANDREEA**, Cls. a XI-a, Colegiul Național de Artă,, G. Apostu” – Bacău
Prof. Alin -Ioan Sava, Acomp. – Taraf.
Mînă Gheorghe , boii bine
Melodie de dor
Srba de la Bacău
- 22.STAN IZABELA MARIA**, Cls. a XI-a, Colegiul Național de Muzică George Enescu
București
Prof. Dumitru Lorena Cristina, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Balada lui Costea
Brâul pe șase
Hora șapte scări
- 23. CURT INGRID MARIA**, Cls. a XI-a ,Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”,
București,
Prof. Cristian Moroianu, Prof. acomp. Bordianu Vasilică,
Doină din Argeș,
Horă din Argeș
Braaza lui Romeo

24. PAPUC VIOREL, Cls. a XII-a , Colegiul nde Arte Sabin Drăgoi

Prof. Dobanda Cristian Prof. acomp. Cătălin Mihai Brudiu,

Doină de jale

Ca la breaza

Brâul din Găești

CANTO POPULAR

1.KISPAL TEODORA – IRINA Cls. a V-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,

București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Joacă, măi, bade Vasile,

Plin pi codru di voinici

2.CIOBANU ANA- MARIA- Cls. a VI-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,

București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Balada lui Corbea

La părul de peste vii

3.PENCESCU ALESSIA- ANDREEA Cls. a VII-a, Colegiul Național de Arte Dinu

Lipatti”, București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Ioana Neichii

Balada lui Constantin Brâncoveanu

4.RADA SABINA – MARIA Cls. a VII-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,

București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Și-am un cal de-i zic cocor

Eu pe deal , neica-i pe vale

5.DEDU IOANA ADELINA Cls. a VIII-a, Liceul de Arte Margareta Sterian – Buzău

Prof. Rădulescu Alina, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Dui, dui, dui și iarăși dui

Aseară și-alalteseară

6.BUCAN MATTIA, Cls. a IX-a, Liceul de Arte Victor Brauner Piatra Neamț,

Prof. Miron Daniel, Acompaniament Taraf

Dorul ciobănașului din zona Neamțului

7.CRUCERU MAYA NICOLE Cls. a IX-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,

București,

Prof. Ana Ramona Urjan, Acomp. Alin Rusu

Mă dusei seara pe lună

Când treci Ioane pe la noi

8.FIRU ANIELA MARIA SARA Cls. a IX-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,

București,

Prof. Ana Ramona Urjan, Acomp. Alin Rusu

Primăvara , muma noastră

Măi neicuță, măi gorjene

9.HAMURAR LIUDMYLA Cls. a IX-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,

București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Cântec de înstrăinare

Foaie verde iarbă grasă

10.GHEORGHE ANDREEA BIANCA Cls. a IX-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Ana Ramona Urjan, Acomp. Zaharia Costel

Firicel de busuioc

Uite, mamă, Ionel

11.VAN ANDREEA, Cls. a IX-a, Colegiul de Artă George Apostu, Bacău

Prof. Florin Blaj, Acomp. Taraful Teișorul , Dirijor Alin Sava

Doină de jale

Strig la badea, nu se uită

12.SITARU DENISA- IOANA Cls. a IX-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Trandafir Maria Luiza, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Foaie verde , foi de nuc

Mugurel de sălcioară

13.VIRDOL LUISIANA CĂTĂLINA Cls. a IX-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Balada lui Radu Anghel

Ioană, Ioanî, doică Ioană

14.CĂTUNA MARIUS -DANIEL ,Liceul de Muzică Tudor Jarda Bistrița

Prof. Barbu Alida – Monica, Prof. acomp. Lepădatu Cristian

Aude-se, maică, aude

Frumușel clopuț cu pană

15. DANCIU LAURA - MARIA, Cls. a VIII-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Narcisa Băleanu , Prof. acomp. Alin Alexandru Rusu,

Arză-te focu război

Hai neică, prin Teleorman

16. PIEPTĂNAR RAREȘ IONUȚ Cls. a XI-a ,Liceul de Muzică Tudor Jarda Bistrița

Prof. Neamțu Alexandra, Prof. acomp. Lepădatu Cristian

Așa-mi vine câte-un dor

Cine joacăbătrânește

17.TACHE GIULIA MARIA Cls. a X-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Cine nu știe ce-i doru

Cine trece pe izlaz

18. TUDORICĂ ANGELA- RAISA Cls. a X-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

De jalea vieții mele

Murgule nu necheza

19. DUMITRU VIOLETA Cls. a XI-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”, București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Pădure, soro, pădure

Măi , puiule pădurar

20. IONIȚĂ DENISA MARIA Cls. a XI-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,
București,

Prof. Ana Ramona Urjan, Acomp. Zaharia Costel

Amărâtă turturea

Gheorghită, pui de cicoare

21. RADU DARIA MARIA, Cls. a XI-a , Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,
București,

Prof. Trandafir Maria Luiza, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Dute, dute, dorule

Frumos cântă puiul mierlei

22. HAMURAR OLENA Cls. a XII-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,
București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Balada Miorița

Be, moșnege, nu ti temi

23. HANGANU MARIA-DENISA, Cls. a XII-a , Colegiul Național de Artă „George
Apostu”, Bacău,

Prof. Florin Blaj, Acomp. Taraf, dirijor, Prof. Cristian Năstase,

La Siret la Nămolosa

Sârba lui Comăniță

24. NEACȘU REBECCA ANDREEA Cls. a XII-a, Colegiul Național de Arte Dinu
Lipatti”, București,

Prof. Ana Ramona Urjan, Acomp. Alin Rusu

Balada lui Ștefan cel Mare

Măi puiule , de departe

25. SILAȘ MARIA , Cls. a XII-a, Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, Brașov,
Prof. Mădălina Musteață – Dobrescu, Prof. acomp. Cătălin Brudiu,

Doina oilor

M-o făcut mama așa

26. ZGÂRDĂU ERIKA - DARIA Cls. a XII-a, Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti”,
București,

Prof. Loredana Streche, Prof. acomp. Vasi Bordeianu

Doină de război

Lasă vântul să mă bată

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR PENTRU COPII ȘI TINERET „CONSTANTIN BRĂILOIU” 13 – 16 aprilie 1995.

Ediția I *Deschiderea Festivalului*



Juriul Festivalului



EDIȚIA A II – A





EDIȚIA A III – A





EDIȚIA A IV – A



**Mulțumiri generozității sponsorului nostru permanent
SERGIANA GRUP**